

Callin' BR

Choreographie: Rebecca Böhm

Beschreibung: 48 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: **Callin' Baton Rouge** von Garth Brooks,
Callin' Baton Rouge von Nathan Carter
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



Rock side, behind-side-cross, point & point & heel & heel &

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 6& Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 8& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen

Rock forward, shuffle turning $\frac{3}{4}$ l, scissor step, brush-hitch-stomp

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen sowie $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 7&8 Linken Fuß nach vorn schwingen - Linkes Knie anheben und linken Fuß neben rechtem aufstampfen

Side, behind-side-heel & cross, $\frac{1}{4}$ turn r, $\frac{1}{2}$ turn r, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 8&3 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auftippen
- 8&4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Heel grind turning $\frac{1}{4}$ r, coaster step, kick-ball-point, heel swivels

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (Fußspitze mitdrehen) (3 Uhr)
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
 (Omission: In der 5. Runde - Richtung 9 Uhr - auf '4' rechten Fuß neben linkem auftippen und mit Schrittfolge 5 fortfahren)
- 5&6 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 7&8 Rechte Hacke nach innen, außen und wieder nach innen drehen (Gewicht bleibt links)
 (Omission: In der 4. Runde - Richtung 6 Uhr - '7&8' auslassen und mit Schrittfolge 5 fortfahren)

Rock forward, coaster step, step, pivot $\frac{1}{2}$ r, stomp 3

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7&8 3 kleine stampfende Schritte (l - r - l)
 (Restart: In der 2. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Rock forward, coaster step, step, pivot $\frac{1}{2}$ r, stomp 3

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende